

Planea2017

Artes escénicas

Ignacio Andréu Producciones: 'Cuando perdía la cabeza'



La actividad

Un nuevo proyecto de Ignacio Andreu, donde nos proponemos fusionar técnicas, formas, códigos, etc. que sigan sumando al trabajo ya realizado anteriormente, consiguiendo un crecimiento artístico.

La dirección del espectáculo la realizará **JORGE BARROSO 'BIFU'**, director y creador de la compañía Varuma Teatro, que aporta su manera más visual y surrealista de contar las historias, como así lo demuestra en todos sus espectáculos.

Un código clown mucho más marcado en la interpretación de **IGNACIO ANDREU**, y

la mencionada visión del director, darán ese giro deseado a esta nueva creación, de la que estamos seguros el público reirá, pensará y así conseguir los fundamentos en los que basamos nuestro trabajo.

La unión de estos dos artistas ha sido recogida con entusiasmo y expectación dentro del sector, ya que es conocido y reconocido el éxito cosechado durante todos estos años por ambos, así como la visión tan distinta de entender el teatro que actor y director proponen. Esta fusión la plantean como complemento uno del otro, con el afán de contar sus historias mucho más enriquecidas.

El humor que actor y director acentúan en sus espectáculos para contar sus historias, será el hilo conductor de esta investigación teatral, que estamos seguro, no dejará indiferente.

Sinopsis

Ezequías. 45 años. Desayuna todas los días con su hámster antes de ir al trabajo. Una mañana el hámster miraba a Ezequías de manera distinta y no se subió en su rueda columpio. Tanta es la obsesión por saber qué le sucede a su pequeño animalito, que Ezequías es ingresado en un manicomio. La búsqueda de los médicos tampoco da con

la clave de esta rara pérdida de cabeza. Pasado, presente y futuro es estudiado a fondo, sin encontrar respuesta alguna.

Ezequías desde su habitación del manicomio imagina, sueña, juega y se divierte construyendo otra vida paralela. Otro mundo distinto donde Ezequías se siente feliz. Será él mismo quien le explique a los doctores que ha encontrado su cabeza y que está totalmente recuperado para poder salir a la calle. Los médicos estudiarán concienzudamente este caso, para tomar un veredicto final: Dar el alta al paciente o darlo por loco.

Ficha Artística

- DIRECCIÓN: Jorge Barroso "BIFU"
- INTÉRPRETE: Ignacio Andreu
- DRAMATURGIA: Ignacio Andreu, Jorge Barroso
- ESCENOGRAFÍA: Rafa Pliego, Javier Machuca
- MÚSICA: Pablo Vargas
- VESTUARIO: Angie Paz
- ILUSTRACIÓN: Mar Mejías
- VIDEO MAPPING: Guillermo Marrufo
- FOTOGRAFÍA: Ismael Morillo
- PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN: Ignacio Andreu

La Compañía

En estos tiempos que corren mantener una compañía durante 15 años es un logro, además con estrenos bianuales que circulan por todo el territorio andaluz y concretamente con un seguimiento muy intenso por parte del público gaditano.

Así pues antes bajo el nombre de "La Serda" y ahora con el de Ignacio Andreu Producciones esta compañía sigue creciendo con participación en varias series televisivas y participando en Circuitos nacionales diversos.

Objetivos

Los objetivos y valores que lleva esta obra es acercar al público adulto al mundo del teatro con obras actuales e intensas sobre los problemas que más inciden en la ciudadanía actual, con un toque cómico pero incidiendo en los problemas laborales y en las relaciones de nuestra sociedad.

Más información: [Web de la Compañía](#)