

Septiembre



María Luisa García Sierra

Bornos, 1920 - 1998

Escritora que sobrevivió
a los desastres de la guerra

MARÍA LUISA GARCÍA SIERRA

Fue la novena de los diez hijos e hijas de José García Pérez e Isabel (o María Montaña) Sierra Rodríguez. A los 6 años ya acompañaba a su padre en las labores del campo. Sus jornadas de trabajo llegaron a ser de quince horas diarias, que se le hacían menos largas devorando libros.

Su padre y sus hermanos marcharon a trabajar a Jerez, pero antes de reunir al resto de la familia, José falleció por la herida del asta de un toro. Tras una breve estancia allí con su hermana Adelaida cuidando a una señora, regresaron a Bornos para ejercer de maestras en una escuela improvisada en el centro obrero.

Con la llegada de la guerra, y como represalia por haber subvertido la jerarquía establecida, se masacraron a más de 1.500 jornaleros, entre ellos a su hermano Juan y su cuñado. A su hermano José lo enviaron al frente donde murió al final de la contienda. A María Luisa la raparon y a Adelaida también, y luego la violaron y la asesinaron.

A los 18 años María Luisa empezó a escribir novelas dejando nueve inéditas. Además de colaborar en revistas y programas radiofónicos, publicó dos poemarios en vida, “Rosas blancas” y “De la memoria al corazón”, y uno póstumo, “Antología de poemas inéditos”.

El callejero de Bornos brindó su nombre a una calle y, en la casa que fue su hogar, se colocó un azulejo con un fragmento del poema “Pantano”. El Ayuntamiento convoca un certamen internacional de poesía que lleva su nombre. En 2013 se editó el libro “Días de barbarie. Guerra civil y represión en Bornos”, cuya segunda parte, “Memorias de un año de mi vida”, es una selección de un manuscrito hallado por su hijo poco después de su muerte.

Dato curioso:

En sus ratos libres en el campo aprendió a leer y escribir sola trazando en el suelo dibujos y letras con una vara. Con 10 años ya redactaba sus primeros poemas y cuentos y aprendía a bordar en una academia.